**DEMANDE DE RECERTIFICATION**

**EN STYLE AMÉRICAIN (SOCIAL) SYLLABUS DVIDA®**

Si vous êtes déjà diplômé(e) d’une association reconnue en style américain (social) et que vous désirez vous certifier avec la Fédération Canadienne en Danse Sportive (Canadian Dancesport Federation) dans ce même style, vous le pouvez en remplissant les conditions suivantes :

1. Une copie de votre certificat (diplôme) professionnel doit accompagner votre demande d’examen avec votre formule d’inscription et les frais requis.
2. Vous devrez passer seulement la portion <danse> de l’examen, selon le syllabus DVIDA®, en **débutant au niveau Bronze dans le même style que votre certificat actuel.** Vous n’aurez à répondre à aucune question touchant à la portion <théorie> d’un examen.
3. Selon les notes obtenues, vous pourrez recevoir de la Fédération Canadienne en Danse Sportive (CDF) un Certificat Professionnel en Style Américain (Social) DVIDA® à l’un des niveaux suivants : Associate (Bronze), Licentiate (Argent) ou Fellow (Or).

**EXAMEN DANS LE STYLE MODERNE (SMOOTH) - DVIDA®** - Vous devrez démontrer **toutes les figures** avec partenaire, dans les deux genres, au niveau de votre <recertification> dans les quatre (4) danses suivantes : Valse, Foxtrot, Tango et Valse Viennoise.

**EXAMEN DANS LE STYLE LATIN (RHYTHM) - DVIDA®** - Vous devrez démontrer **toutes les figures** avec partenaire, dans les deux genres, au niveau de votre recertification dans les huit (8) danses suivantes : Rumba, Cha Cha, East Coast Swing, Bolero, Mambo, Merengue, West Coast Swing et Samba.

**EXAMEN <PAR DANSE> POUR LES DANSES POPULAIRES - DVIDA®** - Au niveau **Bronze**, vous devrez démontrer **toutes les figures** avec partenaire, dans les deux genres, dans l’une ou l’autre des danses suivantes : **Salsa, Hustle ou Tango Argentin**; et **toutes les figures** des niveaux **Argent** ou **Or** pour le **Tango Argentin** seulement. Veuillez noter que les examens pour les danses < Salsa et Hustle> ne sont disponibles, pour le moment, qu’au niveau Bronze.

* Si vous vous présentez à un examen au niveau <Argent> en style américain (social) et que vous n’avez pas passé l’examen de Bronze avec la Fédération Canadienne en Danse Sportive (CDF), vous aurez à démontrer au préalable en examen, avec partenaire et dans les deux genres, **toutes les figures du syllabus de <Bronze - DVIDA®>** dans le styleexaminé.
* La même règle s’applique pour le niveau <Or>. Si vous n’avez pas passé les examens Bronze et/ou Argent avec la Fédération Canadienne en Danse Sportive (CDF), vous aurez aussi à démontrer au préalable en examen, avec partenaire et dans les deux genres, **toutes les figures du niveau Bronze et/ou du niveau Argent** – **DVIDA®** dans le style examiné.
* **Tous ces examens peuvent se passer le même jour ou séparément.**

J’ai pris connaissance de toutes les exigences et je désire soumettre ma demande de <Recertification>en Style Américain selon le syllabus DVIDA®.

Date(s) de certification \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Organisation(s) (les copies des certificats doivent être incluses)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Style(s) et Niveau(x) de Danse \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nom du Candidat (svp imprimer clairement )\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Code Postal\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Tél.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Courriel\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Signature du Candidat\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Date\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

SVP faire parvenir cette formule à : **Christopher Sochnacki –** coordonnateur des examens - [csochnacki@gmail.com](mailto:csochnacki@gmail.com)

Ou par courrier à : Christopher Sochnacki

1003-133 Torresdale Ave.

Toronto, Ont M2R 3T2

**FÉDÉRATION CANADIENNE EN DANSE SPORTIVE**

**CANADIAN DANCESPORT FEDERATION**